



二軸屋

FUTAJIKUYA

どんなオモイも カタチに。

本質と一緒に考え、課題を解決するデザイン制作・ブランド支援をおこなっています。



FUTAJIKUYA

【基本情報】

- 創立：2007年5月
- 法人化：2024年11月
- 所在地：宇佐市川部1062番地の1
- 社員数：2名（2025年12月現在）
- 業種：ただ作るだけではなく、本質と一緒に考え、課題解決をサポートするデザイン制作・ブランド構築支援をおこなっています。ロゴやWEBサイト、パンフレットなどの制作から、企業のデザイン評価、ブランド構築、AI導入支援など、幅広いサービスを提供しています。
- 事業内容：デザイン制作、ブランド構築支援、デザイン評価、AI導入支援
- 採用実績：新卒1名（2025年4月）

1. 企業紹介、PR

2007年から17年間、デザイン制作とブランディング支援を行ってきました「マイグラフイックス」は、2024年11月に株式会社二軸屋として法人化しました。

私たちは「本質を理解する」ことを何より大切にしています。単にデザインを作るのではなく、クライアントの課題の本質と一緒に、二軸で考え、真の解決策を提供します。2024年

には宇佐神宮 1300 年ロゴコンペで最優秀賞を受賞するなど、地域に根ざした活動も展開しています。

2. 経営トップの考え方

代表取締役 青山正樹（48歳）

「私の原動力は「頑張っている人を全力で応援したい」「誰かを熱狂させたい」という想いです。17年間、デザインの仕事を通じて学んだのは、表面的な課題解決では本当の価値は生まれないということ。だからこそ、クライアントと一緒に「本質」を徹底的に考え抜いています。

そしてもう一つ大切にしているのが「委ねる勇気」です。価値観を共有できる仲間を信じて任せる。お互いを認め合う関係性こそが、真の成長を生み出すと信じています。

48歳で法人化を決意したのは、もっと大きな夢を見たいから。志を共にする仲間と、もっと多くの人を熱狂させる会社を創っていきます。」

3. 企業の強みと今後の展開

【強み】

- 表面的な課題ではなく、本当に解決すべき本質を見抜きます。
- 多様な制作物に対応できます。また、依頼内容をそのまま受けるのではなく、課題の本質を確認し、最適な解決策を提案します。

【今後の展開】

子どもが砂場で自由に遊ぶように、社員一人ひとりが高い自由度の中で、自分のアイデアを使って事業を創造できる会社、「サンドボックス型企業」を目指しています。決められた枠にとらわれず、新しい挑戦を応援し、失敗を恐れない環境を作ります。

そして、BtoB から BtoC へ。二軸屋のサービスを待ち望んでくれるファンを、社員と一緒に作りあげていきたいと考えています。

4. 社風について

【行動指針】

- ・ 真摯に、楽しむ。
- ・ 気遣い、気配りを忘れない。
- ・ 本質を、理解する。
- ・ 約束を、破らない。

少人数だからこそ、一人ひとりの個性と創造性を最大限に尊重します。互いに認め合う関係性を大切にしています。

5. 求めている人材について

- ・ ★ 相手を認め、信頼関係を築ける人
- ・ ★ なんでも楽しみながら取り組める人
- ・ 本質を考えることを楽しめる人
- ・ クリエイティブとエンターテイメントに興味がある人
- ・ 人を応援したい、熱狂させたいという想いを持つ人
- ・ 自ら考え、挑戦し、成長したい人

6. 就職活動を迎える学生へ

就職活動では、会社の「何を作っているか」だけでなく、「なぜその会社が、それを作っているのか」という視点を大事にしてください。また、自分自身の本質も見つめてみてください。あなたが本当は何を大切にしたいのか、どんな価値を生み出したいのか。その本質が会社と重なったとき、本当に充実したキャリアが始まります。

二軸屋では、一緒に夢を見て、一緒に挑戦できる仲間を待っています。

7. 学生の主な質問について

Q: 未経験でもデザイン業務はできますか？

A: デザイン業務を希望される場合は、一定のスキルや経験が必要です。採用時には実績確認や課題提出があり、クオリティを重視しています。ただし、デザインへの強い興味や学ぶ意欲があれば、経験の浅い方でも問題ありません。完全未経験の方には、デザイン以外の業務からスタートする道もあります。

Q: どのようなキャリアパスがありますか？

A: あなた自身の目標を重視します。5年後、10年後にどうなりたいかと一緒に考え、それに向けたキャリアプランを共に描いていきます。自らアイデアを提案し、事業を作っていくことも大歓迎です。

Q: リモートワークは可能ですか？

A: 原則は事務所勤務になります。

OB/OG 情報

2025年4月に新卒採用（大分県立芸術文化短期大学）をおこなっております。OB/OG訪問については弊社までお問い合わせください。

実績例



宇佐神宮御鎮座 1300 年
ロゴマークデザインコンペにて
最優秀賞を受賞しました。



大分県ホームページ

